

SEHEN

* List auf dem

↳ Listroll

↳ List wecken

↳ andere Stadt und immer an anderen Orten

* Teilnehmer: 19

* Begleitung + Überleitung (samt einer Vorstellung)

STEP 1

* Raum erkunden - sehen: was gibt es in diesem Raum?

STEP 2

* Austausch:

Holz vom Altar

↳ hat viel gesehen → Treibholz

↳ hat gelebt

↳ vielleicht angebraunt, aber extra nicht abbraunt

↳ 12 Holzstücke → 12 Hämme Israels

* Haus Berge = ursprünglich ein
mit Wassergraben → Wasserschloss

* Holz von der ehemaligen Zü-
brücke zum Schloss

* über 800 Jahre alt

* hart wie Stein

* Stück aus Ambo = Reitholz

* Anfang von allem

Kreuz

↳ beichtet in den Raum

↳ ist immer beleuchtet

Einfaesher

↳ Holzgriffe (nicht gefertigt)

↳ Spiegelbild der Kreuze

↳ Blätter (wie auf den
Bänken)

↓
Linden
blätter } angelehnt an
Cathia

Baumstämme / Äste *

↳ wachsen in den Himmel

Schneitkanten verzahnt → verzahnt sind auch

↳ zu Beginn ganz viele,
im Laufe der künftlichen

die Feuerländer

Prozesse immer weniger

↳ haben keine Funktion

warmer Raum

↳ einladend

↳ Wohlfühlraum

↳ in sich bewegt

↳ leben d)

↳ Sinnbild für unsern Lebensweg

Sitzbänke

an einem Foto
aus Gärten
orientiert

↳ einladend

↳ Schattenwurf / Schattenspiel

↳ man sitzt sich gegenüber

Fußboden

↳ Ruhe

Bilder

↳ Abdrücke

↳ Schatten geworfen

↳ goldene Madonna

↳ links Leben, rechts Tod

↳ Ausrichtung an die goldene Madonna
mit dem Dom, rechts Madonna mit
der Heilnd von Frau Wilpers

"Wissen sie was, hier ist es so schön, wie im Paradies
vor dem Sündenfall." (Kommentar einer Frau zu Frau
Wilpers)

Frau Wilpers : Vortrag

Gesamtkonzept
≙ Garten

* Raumkonstellation:

Kreis: Anfang in der Bibel: Schöpfungsbericht

Quadrat: am Ende Würfel in der Bibel: himmlisches
Jerusalem

* Arbeitsphasen:

1. 10 Modell

* "erschreckend eindeutig"

daher dem Betrachter Freiräume zur

Klavier

↳ Freundkörper

Vorlage:

Materie, Knotenpunkte,
kosmische

Tabernakel

"kosmische
Symbole"

↳ schwebt

↳ nicht direkt an
der Wand

* nach innen gewiebt
(wie ein Nabel)

großes Bild

↳ grün harmonisiert
mit den Ästen

↳ pralle Leben
mit dem Kreuz
verflochten

↳ genau die Höhe, als
wenn man die Wand
rätzigelzug hätte

Stimmen:

"Es macht Spaß, das zu sehen."

"Vielser sieht man erst einmal gar nicht."

*¹

Wunden, da wo Äste abgeschnitten würden, sind
gelblich: * oft bemerkt man erst im Nachhinein, dass der
Schmerz, den man durchlebt hat, gut / richtig war

* sieht aus, als wenn innen drin Gold fließen
würde oder so als wenn der Stamm von
innen leuchtet

*²

wie ein Fisch

und erinnert auch an ein Boot

} meine Interpretation

≙ Raumkonstellation

Fisch (Ichtys)

